

都留市寺記

金井

臨済宗 富春山桂林寺

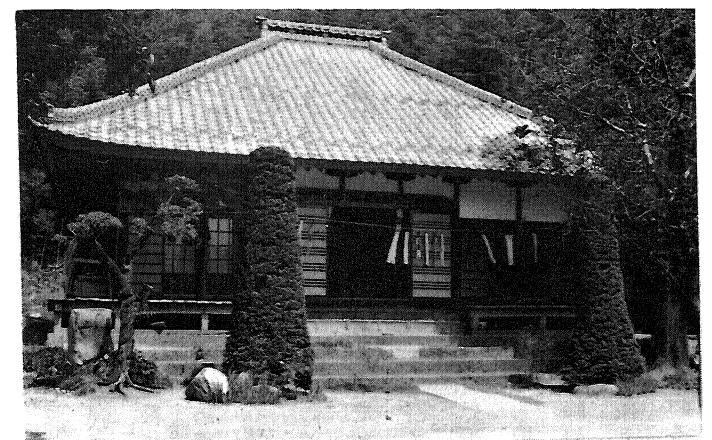
本寺は京都妙心寺

末寺は現在左記六。カ寺である。富春寺、瑞雲寺、東陽院、清泉寺、天正寺、宝積寺。

本尊由緒

本尊は東方薬師瑠璃光如来坐体の木像にして、像長は43cm、膝張り36cm、面長15cm、面巾11cm、胎内に釈迦尊像が祀られている。胎内仏の像長32cm、面長11cm、面巾6cm、仏工運慶の作と伝えられている。

合祀仏



桂 林 寺 本 堂

興 起 縁 由

末寺中津森誓願寺
本尊觀世音菩薩
元大奈良部落に安置されたいた薬師
如來

明徳年間格智禪師
此の地に遊化のとき、領主小山田出
羽守富春、師の高
徳を帰仰し大檀越となり開基す。公
の諱を以て山号と

なし富春山桂林寺
白隱禪師語錄
と称した。法名は桂林寺桂堂香公居士。中興開基は小山田左
兵衛尉信茂にして、法名は実山宗悟居士。

小山田氏の墓所は今に存している。

この寺古は鎌倉建長寺末にて末寺も數多くあつたが、後世妙
心寺に属し末刹も大方離れて今は六カ寺である。なお、「
道和尚の時領主秋元越中守寄進として諸堂造営あり」と甲斐

志に記されている。

開山履歴

創建開山格智禪師は相州鎌倉建長寺に住していたが、退いて
この地に来錫し当寺を開創した。依て建長寺派に属していた。

その後隠退して諸方を歴遊し仏舎の癱頽するを憂えてこれを
復興し末刹とした。従つて往古よりこの寺は本寺格であった。

永享五年八月十五日入寂享年八十九歳。

結構規模

本堂	K × K	庫裡	K × K	玄関	K × K	藥師堂	K × K
65	55	55	85	4	3	2	25
物置	K × K						
	2						

歴代住職

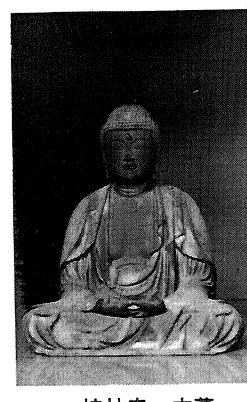
創建開山格智禪師、中興竺元禪師、三榮西堂、永岳西堂、咲
院西堂（以上建長寺派）。
一世中興開山始祖大光覺雲禪師安山宗泰和尚。二世担道和尚
一十三世禪閻和尚—四世湘外和尚—五世闡山和尚—六世蘭室和
尚—七世聯芳和尚—八世寬量和尚—九世月休和尚—十世快隣
和尚—十一世機山和尚—十二世遂巖和尚—十三世月階和尚—
十四世碩道宗博（現住）

古器、什器、宝物、

明治十九年火災のため焼失。



小山田出羽守の墓



桂林寺 本尊

①叶ヶ池
伝説

創建開山格智禪師鎌倉より遊化の際、鶴ヶ岡八幡と江の島弁

財天を信奉し、弁財天を護法神として竹林内小池の辺りに勧請した。土人旱魃に逢う毎に雨を乞うたが果して寄瑞があり、いわゆる弁財天の感應靈験があつたといわれている。この故にこの池のことを叶う池と称し、金井という部落名の起源であるとも伝えられている。

② 豊兆の桜

樹齢数百年に及ぶといわれる、開山禪師自哉の桜がある。土人これを豊兆の桜と伝唱している。

その他

白隱禪師と桂林寺

六世蘭室和尚は白隱禪師との親交極めて密であった。七世、八世、九世各和尚はそれぞれ白隱門下で禪師の影響を受けている。十世快隣和尚は白隱下東領和尚の法嗣で当代一流の禪匠であった。

白隱禪師語録「荊叢毒蘂」抜粹

桂林和尚到上堂拳五祖演禪師示衆云諸莊旱損我總不憂只憂
二 禅家無眼今夏百余人室中拳箇狗子無仏性話無一箇会得
一 此可為憂師曰東山老人暗地裡放無煙黑火欲焦爛多少
衲僧命根大可恐鵠林即不然何管無下人会老僧說話底今年
蝗虫入西東境但恨我住庵七十箇饑納子擎空鉢帰來抱膝

暗嗟呼卓柱枝云苦中樂樂中若且喜桂林蔭涼樹前村聞說大秋成又卓一下下座。

更に桂林蘭室和尚三回忌拈香曰

惟時延享乙丑魁夏念九向前往富春蘭室和尚三回忌景補處桂林堂頭以抄春上已日予展開香庭於毘那城中日出卯雲門胡餅滿肚不告玉饌於香積國裡輪當午金牛飯桶一堂其誦經諷呪次飯手於山野拈起一弁惟老師初在桂林者二十霜鉗鎗妙密法幢孤危爐鞴密埋伏方石毒焰笏室鎮膏轄永劫願輪中虫潛遁睡前村福壽老院願海則老增深広也今西東數村縉素勇義進善者皆此老提教摧門教諭力也桂林堂頭統得此老扶宗大志拳拳忠体令者十齡這回翼自得丈室生平懷素命予評唱不思議解脫經者一會遠邑近里各孜孜而大義既成辨顧復惟非老師從前風靡余波而什麼那於此予亦燒香展拜欲稱揚先人余烈拈香曰者木札羹不仮造化工不勞剪代力無量劫來沈波黑暗海裏山野四十年前向鴉臭破蒲团上無明黑火抗裏忽然摸索著東拈西弄驚殺仏界震裂魔宮誰弁其由即今熱向爐中貫穿老師大寂定中遼天鼻孔十方常住三寶竜天護法湿胎卵化有情非情誰不受斯力毒焰薰徹臭蘭室東甲人今夢亦芳師道三年大煥發庵羅園裏一糸香。