

## 健全育成シリーズ(93) 『子どもに夢と希望を』



先日、大学のカウンセラーの講演を聴く機会がありました。その先生は「私には多少どもりがあるため聴きづらい点がある」と思いましたが、「鉄腕アトム」「ジャンヌ大帝」「プラッキジャック」「火の鳥」「ブッタ」「アドルフに告ぐ」などの有名な作品を描いた漫画家です。今年の二月で、亡くなつて十年が過ぎました。死後十年を経た今でも手塚治虫の作品は、子どもから大人まで幅広く愛され続けています。こんなに愛されているマンガ家も少ないでしよう。

そのマンガ界の天才手塚治虫も様々な苦労があつたようです。手塚治虫の著「ぼくのマンガ人生(岩波新書)」によると、小学校のころはいじめられつ子で毎日帰り道を変えて下校していたといいます。また中学校では集団にいじめられたのです。楽しそうに話をする見事自分の弱点をカバーしてしまつたのです。楽しそうに話をする中にも自信あふれた口調には、この先生のしやべることに対する努力のあとと強い自信を感じられました。

また、この講話を聴いていて、不登校を続けていたある少年の話を思い出しました。彼は学校には通えないのですが、同じ学校の敷地内で行うサッカースポーツ少年団の練習には通い続けられたといふことです。自分にとつて大好きなどこと、自信のあることは、いつの時代もその人間を強くする第一

歩なんだと、つくづく感じます。希望や夢を持つということは、そういう意味で大切なことでしょ。

希望を持つということで手塚治虫の話を紹介しましよう。手塚治虫とは、ご存知のこと

と思いますが、「鉄腕アトム」を

刈り取っているとも言つていま

す。手塚治虫自信は小さいいろ、どんな下手なマンガでも描くと必ず母親に見てもらい、母親もまた忙しくても必ず讃め認めていたそ

うです。手塚のロマンを、母親が

上手に伸ばしてくれた結果が、現

在の地位を築いたともいえるでし

ょう。

私たち大人は、忙しさにかずけ子どもの豊かな発想やロマン、希望を知らず知らずに摘み取つているのかもしません。

今は三月。ちょうど子どもたちが卒業や進学・進級を迎える時期です。ちょっと時間をさき、子どものつぶやきに耳をかすこと、子どもの得意なもの自信あるものを見つけ伸ばす手助けにつながることでしょ。子どもに夢と希望を。

この手帳を通して、各種の支援策が受けられ、精神障害者の社会復帰とその自立および社会参加の促進が図られます。

○精神障害者通院医療費公費負担制度

対象…一定の精神障害の状態にある方

○精神障害者保健福祉手帳

対象…一定の精神障害の状態にある方

○精神障害者通院医療費公費負担制度

対象…医療機関で通院治療を受けている精神障害者

○遷延性意識障害者助成事業

対象…医療機関で入院治療(医師が特別の事由により在宅を認めた意識障害者を含む)

○特定疾患治療費助成事業

対象…治療が困難であるため、長期の療養生活を余儀なくされる状況にある特定疾患者(四十三疾患)

# 伝言板

大月市大月町花咲1608-3  
(22) 7824

○養育医療  
対象…出生体重が二〇〇〇グラム以下で、生命力が特に弱く、

病院で治療を必要とする乳児

入院中に限り公費で医療が提供されます。

○育成医療  
対象…肢体、視覚、聴覚、平衡機能、能音声・言語咀嚼機能、内臓のいずれかに疾患や障害があり放置すると将来障害が残ると認められる児童(十八歳未満)

○精神障害者助成事業  
対象…慢性心疾患、内分泌疾患、膠原病、糖尿病、先天性代謝異常、血友病など血液疾患、神経・筋疾患

○小児慢性特定疾患治療研究事業  
対象…悪性新生物、慢性腎疾患、ぜんそく

○精神障害者通院医療費公費負担制度  
対象…精神障害の状態にある方

○精神障害者保健福祉手帳  
対象…一定の精神障害の状態にある方

○精神障害者通院医療費公費負担制度  
対象…医療機関で通院治療を受けている精神障害者

○遷延性意識障害者助成事業  
対象…医療機関で入院治療(医師が特別の事由により在宅を認めた意識障害者を含む)

○特定疾患治療費助成事業  
対象…治療が困難であるため、長期の療養生活を余儀なくされる状況にある特定疾患者(四十三疾患)

