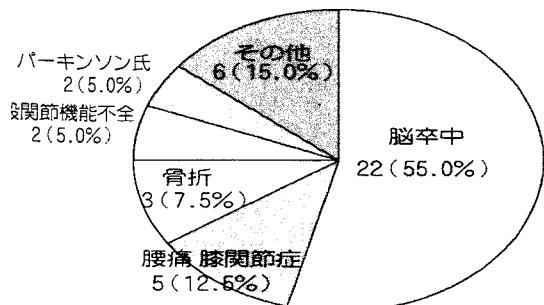


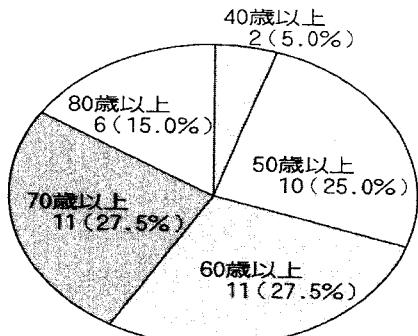
目で見る都留市の健康 IX

老人編 その2

リハビリ教室対象者の原因疾患(図一)



年代別リハビリ教室対象者(図二)



頑張つてます リハビリ教室
○B会で自主訓練も!

現在リハビリ教室の対象者は十
六人。平均出席者数六～七人で訓
練をしています。さらに、リハビ
リ教室に数年出席していた方々
なくされた方（原則として四十歳
以上の方）に対し、市では諸々の
保健福祉サービスを提供していま
す。今回は、その中の機能訓練に
ついて紹介します。

元気で長生きしたい気持ちは、
みんな同じですが、不幸にも病気
になってしまった、障害が残って
しまった。また、在宅療養を予期
されたりされた方（原則として四十歳
以上の方）に対し、市では諸々の
保健福祉サービスを提供していま
す。今回は、その中の機能訓練に
ついて紹介します。

リハビリ教室に数年出席していた
方々がリハビリ○B会を結
成し、平均十一十八人の方々
が集まり、自主訓練などを
行っています。

原因疾患は脳卒中が多い！

リハビリ教室対象者の原
因疾患は、圧倒的に脳卒中
が多く次いで骨・関節疾患
となっています。（図一）

年代別にみると、四十・
五十歳代という働き盛りで
障害を持つ方もいます。

失われた機能は、並大抵



リハビリ教室

の努力では取り戻す
ことはできません。
機能を低下させない
ように、また、残さ
れた機能を最大限発
揮できること、そして同
じ仲間の集まりへ積
極的に参加し、社会
的にも自分の存在を
確かめていく社会的
リハビリをも目指し、
市では事業をすすめ
ています。

「この指とまれ」そんな題名の本を
いつか読んだような気がする。それが、
どんな内容だったかもさだかではない
が、遠い記憶の中だが、でも今、私は
大きな声で、「リ・ハ・ビ・リ、する
もの、この指とまれ」と叫びたい気持
ちでいっぱいだ。

三週めを除く月三回の木曜日、文化
会館で、現在九人の仲間が、担当の保
健婦さんを中心に、石和温泉病院の理
学療法士、作業療法士の先生方の指導
のもとに、集団訓練、個人の障害、体
力に応じた運動に励んでいる。皆の願
いは一つ。寝たきりにはなりたくない、
命のある限りは、生きているらしく生
きたい。

運動ばかりではない。ベニヤ板の上
に、細かくぐいたタイルをホドよく
並べて、力強く富士山を表現する人、
チューリップや、あやめ、ひまわりの
花を美しく咲かせた人。それぞれ、思
い思いのモチーフを色あざやかに表現
し、福祉展へ出品した。

また、一度も手にした事のなかった
打楽器をもって、小一の音楽の教科書
を見ながら、リズム打ちを楽しんだり、
来春にはピアニカでメロディにも取り
組みたいと、希望は果てしない。

「一度限りのこの命（星影のワル
ツ替歌）」と、二階から昭和六十三
年出発の先輩グループ○B会の歌声
も聞こえてくる。

もう一度、大きな声で
お家で一人でリハビリしている人、
この指とまれ。

一人ぼっちで淋しい人も、テレビを
見あきた人も、寝たきりになりた
くない人だったら、みんな来て、こ
の指とまれ。

「ひとりでリハビリしている人の指とまれ」

—リハビリ教室参加者の手記より—

作業の間を見て、心地よく疲れた
躰を休めてのおしゃべりや、お茶の
時間がまた楽しい。

人という字が互いに助けあって出
来ているように、しょせん、人は一
人ぼっちはいられない。一人では
ついなまけてしまう。運動も皆で樂
しんでやれば、効果倍増。

わずかな月日のうちに、お花見に
河口湖へ、出品した作品を見に甲府
市へ、帰途は昇仙峡へ遠足。「病氣
になって、はじめて甲府へ来たよ」
と、喜んでいた人の晴れやかな笑顔
が忘れられない。富士吉田市の福祉
ホールを視察に行き、床暖房に驚き、
不自由な足でいったりきたり、くつ
下までぬぎさて、暖かさをふみしめ
ては子供のようにはしゃいだ日もあつ
た。帰りの車の中では歌までとび出
すなどやかさだ。

入会隨時でまだ参加回数の少ない
人もいてそれ違う障害をもつ者
の集まりながら、十年の知己の如く、
木曜が待ちどおしい。

「一度限りのこの命（星影のワル
ツ替歌）」と、二階から昭和六十三
年出発の先輩グループ○B会の歌声
も聞こえてくる。

もう一度、大きな声で

お家で一人でリハビリしている人、
この指とまれ。

一人ぼっちで淋しい人も、テレビを

見あきた人も、寝たきりになりた
くない人だったら、みんな来て、こ
の指とまれ。

「これじゃあ死ぬまでかかりそう」と冗談をいいながら、マットを作る準備でネットに一目一目、毛糸を編みつけていく針の動かし方の練習を今はしている。皆、目が点になりそうになるまで一生懸命である。