

「新人類」

都留文科大學教授 後藤道去

私は東京の小平市に住み、大学に通っています。そのため、たいでいい時に一回、ゼミを六時すぎまでやる日は大学会館に泊まつており、それを利用して学生たちと一緒にやることが少なくありません。杯やることが少なからずあります。自分の学生時代を考えると、大學の教師と酒を飲んでおしゃべりをした、などということは恐らく一回もなかつたような気がします。大きな大学や都会の大学ではまず無理な付き合い方ですから、教師と学生のこうした密接なコミュニケーションは文大の利点の一つだと言つてよいでしょう。

ところで、こうした付き合いをしていてよく感じることですが、最近の学生諸君は突っ込んだ議論や相手の「内側」に入り込んで行く議論が嫌いで、「軽く明るい」話題を選ぶことが多いようです。その結果、マジメな話をできる人間関係はなかなか育たず、何年も一緒にいるながら、相手の本当の興味や、考え方、悩みのようなものを知らずに付き合っている、あるいはあえて知らないようにして付き合っている、という風に思える場合が少なくありません。私はまだ四〇歳そこそこのですが、自分の若い頃と比べてその違いにとまどうことしばしばです。それでも一緒に付き合って一年もすると、けつこう自分たち自身で突っ込んだ話ができるようになる場合が多いのですが。

現代の若い人たちのものを感じ方、考え方という具合に話をひろげると、企業の幹部の人たちが自分の若い部下たちに感じているこ



心して自分をさらけだせるような  
関係が薄くなってきた場合、相手  
の「内側」に入り込むような詰め  
た議論が嫌われ、半身の「軽く明  
るい」会話が好まれるのは理解で  
なりに思いますくならず、ひとりば  
かしにもならないようになります。言  
方を変えれば、かなりさびしい人  
間観と社会観を前提にした、それ  
なりに気まずくならず、ひとりば  
かしでもならないようになります。  
生活の知恵ということでしよう。  
というわけで、若い人たちのこ  
うした「新人類」的なものの感じ  
方、人との付き合い方は理由のな  
いことではないのですが、しかし  
同時にそこには相当に大きな問題  
があるようと思われます。

一番大きな問題は、中身の薄い  
人間関係ばかり経験していると他  
人をある種の「鏡」として、自分  
をきたえるといふことがむずか  
くなってしまう、といふ点でしょ  
う。やはり人間にとつて最大の経  
験は新たな人間との出会いであり、  
や自分にとってのこれまでの常識  
の見直しの材料として話し合い、  
考え方抜く、といふことをしないわ  
けです。こうした状態だと自分は  
いittai何物で、本当は何を望み、  
どんな友達を欲しがっており、何  
を許せない人間なのか、といふよ  
うな点についての、いわば一人前  
の大人としての自覚がアイマイな  
ままになり、精神的に成人しにく  
い、といふことがおきます。

感心して学ぶと言つだけではなく、  
反抗し、乗り越えようとするとい  
うことでもよいのですが、どちら  
の場合にしてもそうした対象が鮮  
明になってこない、と言い換えて  
も良いでしょう。企業や学校を提  
供する場ではなくなっているよう  
です。

たしかに、一人前になるまでの時間が長くなる、というのは文明国に共通する傾向ですが、たとえその準備期であっても、自分は何物なのかという自覚は試行錯誤をくりかえしながら前に進むべきものだと思います。しかし、現在の日本の青年たちは、この点で率直にいって大変迷つともない青年たちであると私は感じています。もちろんこれは若い人たちの責任ではありませんが。

もう一つの問題は、詰めた議論を嫌い、自分のものの感じ方・思想を外に出さない、ということのために、知識や情報が考え方・価値観と結び付かずに簡単に「処理」されてしまう、ということです。ですからずいぶんと多くのことを知っているわりに、それが自分の精神を豊かにしてくれないと言いますか、ただの試験用の知識、あるいは理屈抜きの技術的知識に落としてしまって、自分のものの見方の見直しにつながっていないからです。書物で学習しても、なかなか身にならないのですから。

大学での教育といつても、こうした現代の状況にマッチしたものとならざるを得ないのだろうと思します。書物で学ぶものと実地に見たり聞いたりすることを結び付けるとか、一緒に見てきたものとらえ方について突っ込んだ議論をする、などの意識的な工夫が必要となるでしょうし、率直で突っ込んだ会話が、しかも仲良くできる人間関係ができるような援助をするということも必要でしょう。せいぜい一緒におしゃべりをするわけですから。

というわけで学生と一緒にやるのも教育のうちという、へ理屈をつけ、女房のしぶい顔をクリヤーしております。