

第四回日中友好山梨県訪中

青年の翼に参加して

上谷六丁目 下川 晴江



私は、五月二十日から六月一日まで、望月幸明知事を団長とする六十六名の県訪中団の一員として中国を訪れました。

十三日間にわたり、北京、西安、上海、杭州、蘇州、などの各都市

を視察しましたが、山梨県の青年代表として、また、日本の代表としての訪中だけに中国側も行き届いた歓迎ぶりをみさせてくれ、産業文化、教育等各方面について、この目で確かめ、肌で感じたことと同時に中國關係者との対話を通じて、日本を理解して頂いたことなど訪中の成果は十分挙げることができます。

日本の二十六倍の国土をもち、十億に及ぶ人口をもつ中国は今、まっしぐらに躍進の途上にあり、統一された社会主義体制の中で、今日より明日へと大きく羽ばたいている国です。

日本と中国は同じアジア人として類似した風俗習慣の中に育つてきた民族ですが、社会体制こそ違え、友好促進を図っていくことは日本国民と中国人民の必然的な、そして心からの願望ではないでしょうか。

小さな力かもしれないけれど、訪中の翼によって灯された火を泰山の如く高く、富士山の裾野の如きに、富士山五合目の観光の後、市民のお宅に分散して宿泊し、交流を深めました。ホームステイの方々の心のこもった接待をはじめ、市民の暖かい歓迎に感激し、再び当市

八日から三日間、米国テネシー州文化使節団（ランディ・スマス团长）一行四十一名が当市を親善訪問しました。八日歓迎レセプションの後、市民会館において演奏会を行い、舞台と客席とが一つになる素晴らしい内容でした。その夜はグリーンロッジに宿泊、翌日宝山寮で交歓会。国際障害者年でもありますので予定を変更し、全員参加のふれあいの場となりました。市内及び富士山五合目の観光の後、市民のお宅に分散して宿泊し、交流を深めました。

この文化使節団は、テネシー州主婦・学生等で構成され、前回のメンバーや十名ほどおりました。ハンドーランビル市は、テネシーリー州の州都ナッシュビル市から車で約四十五分の所にある人口二万六千人の小都市で、いくつもの湖にかこまれた静かな市として有名であり、詩人や画家、音楽家などが多く住んでいます。

当市では、ハンドーランビル市との姉妹都市締結に前向きに取り組んでおります。

八月 写真説明

大宰府天神社の彫刻

境天満宮の彫刻は、境の豪農天野開三翁の招きに応じた、伊豆の江奈村（現在の松崎町）の彫刻師小沢半兵衛とその息子福田藤右衛門（俊秀）が江戸末期に、天野家の一室で長期にわたり彫工したものです。俊秀の家系は、代々小沢流と呼ばれる彫工の名門で、長男

俊秀は境入村以来、親交の厚かった上谷の福田家の一人娘と縁あって結ばれ、福田姓を名乗りました。俊秀は信仰心の篤い人で、東山梨郡三富村の大嶽山那賀都神社を深く嵩持し、二十余年にわたり参籠しながら、彫工に専念しました。大正七年、七十九歳で俊秀は他界しましたが、彼が情熱を傾注した作品は現在も県内外に多数現存されています。



市民の歓迎に感激

テネシー文化使節団

く広がらせ、悠々と燃え続けさせるために努力したいと思います。

今回の輪をお一層広げることを切希望します。また、市民の皆さんとのふれあいのなかで、何かの機会に文明の源を胸に深く刻みこむ機会を得たことは私にとって生涯忘れ得ぬ思い出です。今後も多くの日本青年が中国の青年達との交流を

限られたハードスケジュールのなかで新生中国を知る事は無理であり、私は中国の極く一部分を見たにすぎないかも知れない。しかし、私が接した中国の人々から、あるいはその組織や体制、またその広大な大地から、限りない発展性とそこに秘めた力の一端に触れた思いであります。二十一世紀は世界最強の社会主義国、中国の世紀になるのではないかというのが私の実感でした。